

NODA・MAP 第21回公演
作・演出 野田秀樹

足跡姫

時代錯誤冬幽霊
野田秀樹



官沢りえ 妻夫木聡 古田新太 佐藤隆太 鈴木杏 池谷のぶえ 中村扇雀 野田秀樹

チケット一般発売
2016年12月10日(土)
2016年12月11日(日)
2016年12月12日(月)
2016年12月13日(火)
2016年12月14日(水)
2016年12月15日(木)
2016年12月16日(金)
2016年12月17日(土)
2016年12月18日(日)
2016年12月19日(月)
2016年12月20日(火)
2016年12月21日(水)
2016年12月22日(木)
2016年12月23日(金)
2016年12月24日(土)
2016年12月25日(日)
2016年12月26日(月)
2016年12月27日(火)
2016年12月28日(水)
2016年12月29日(木)
2016年12月30日(金)
2016年12月31日(土)

NODA・MAP 第21回公演

足跡姫

時代錯誤冬幽霊

足跡姫

ときあやまってふゆのゆうれい
時代錯誤冬幽霊



宮沢りえ



妻夫木聡



古田新太



佐藤隆太



鈴木杏



池谷のぶえ



中村扇雀



野田秀樹

秋草瑠衣子 秋山遊楽 石川朝日
石川詩織 大石貴也 上村聡
川原田樹 末富真由 鷹野梨恵子
手代木花野 土肥麻衣子 西田夏奈子
野口卓磨 野村麻衣 花島令
福島梓 本間健太 前原雅樹
松崎浩太郎 的場祐太 モーガン茉愛羅
吉田知生 吉田朋弘

美術 堀尾幸男
照明 服部基
衣裳 ひびのこづえ
作調 田中傳左衛門
サウンドデザイン 原摩利彦
音響 zAk
振付 井手茂太
映像 奥秀太郎
美粧 柘植伊佐夫
舞台監督 瀬崎将孝
プロデューサー 鈴木弘之

【公演日程表】 開場は開演の30分前です

開演時間	1/18 水	19 木	20 金	21 土	22 日	23 月	24 火	25 水	26 木	27 金	28 土	29 日	30 月	31 火	2/1 水	2 木	3 金	4 土	5 日	6 月	7 火
14:00				●	●	休		●			●	●	休		○			○	●	休	
19:00	●	●	●	●		演	●	●	●	●	●		演	●	●	●	●	●		演	●
開演時間	8 水	9 木	10 金	11 土・祝	12 日	13 月	14 火	15 水	16 木	17 金	18 土	19 日	20 月	21 火	22 水	23 木	24 金	25 土	26 日	27 月	28 火
14:00	★			●	●	休	休	◎			◎	●	休		●			●	●	休	
19:00	★	●	●	●		演	演	●	●	●	●		演	●	●	●	●	●		演	●
開演時間	3/1 水	2 木	3 金	4 土	5 日	6 月	7 火	8 水	9 木	10 金	11 土	12 日	★印：2/8(水)は、収録用のカメラが場内に設置されます。予めご了承ください。 ○印：2/1(水)14:00と2/4(土)14:00の回では、視覚障害者のための舞台説明会を実施いたします(要予約)。詳細はHPもしくはNODA・MAPまでお問い合わせください。 ◎印：2/15(水)14:00と2/18(土)14:00の回では、聴覚障害者のためのポータブル字幕機提供を実施いたします(要予約)。詳細はHPもしくはNODA・MAPまでお問い合わせください。								
14:00	●			●	●	休		●			●	●									
19:00	●	●	●	●		演	●	●	●	●	●										

※車いすでご来場のお客様は、スムーズなご案内のため、前日までにご購入席番をNODA・MAPまでご連絡ください。※公演期間中、全ての回で託児サービスがございます(定員あり・事前予約制・有料)。お申込み・お問合せ：芸術託児施設だっこルーム 03-3981-7003(平日10:00-17:00) ※未就学児はご入場いただけません。※営利目的の転売は固くお断りいたします。

舞台は、江戸時代です。
作品は、中村勘三郎へのオマージュです。彼が、最後の病床で「俺が治ったら、この姿(医療器具でがんじがらめの彼の姿)を舞台にしよう」と言われた。それを、彼の遺言とも思っていない、彼は冗談半分のつもりだったように思うのだけれども、ずっと気になっていた。今年の十二月五日で、彼が逝ってから、四年になります。「あの姿」を書こうとは思わないけれども、彼の葬式の時に、坂東三津五郎が弔辞で語ったコトバ、「肉体の芸術ってつらいね、死んだら何にも残らないんだものな」が、私の脳裏に残り続いています。その三津五郎も、後を追うように他界してしまいました。あれから「肉体を使う芸術、残ることのない形態の芸術」について、いつか書いてみたいと思い続けていました。もちろん作品の中に、勘三郎や三津五郎が出てくるわけではなく、はありせんが、「肉体の芸術にさげた彼ら」のそばに、わずかな間ですが、いることができた人間として、その「思い」を作品にしてみようと思っています。
本来は、オマージュなんというの、しゅらくせえやと思う方なんです、こうして臆面もなく「勘三郎へのオマージュ」と書くことで、自分へのプレッシャーにもなるし、勘三郎の名前が、少しでも長く人の心に残っていくための、私の本心(と偽り)など微力だとは思いますが、喜ばないよりはいいな...と、そんなわけで『足跡姫』です。

野田秀樹

2016年12月10日(土)
チケット一般発売

2017年1月18日(水) - 3月12日(日)

東京芸術劇場プレイハウス

料金(全席指定・税込)

S席9,800円 A席7,800円 サイドシート5,500円*

*25歳以下の方は、東京芸術劇場ボックスオフィスでのみ、サイドシート3,000円にてご購入いただけます。(入場時要証明書)

◆東京芸術劇場ボックスオフィス

0570-010-296 (休館日を除く10:00-19:00)

<http://www.geigeki.jp/t/> (PC)

<http://www.geigeki.jp/i/t/> (携帯)

◆イープラス

0570-06-9980 (発売初日特電10:00-23:59)

<http://eplus.jp/ashiatohime/> (PC&携帯)

ファミリーマート店舗(店内Famiポート)でも直接販売

◆チケットぴあ

0570-02-9920 (発売初日特電10:00-23:59 Pコード不要)

0570-02-9999 (12/11以降 Pコード: 453-579)

<http://w.pia.jp/t/ashiatohime/> (PC&携帯)

セブン-イレブン、サークルK・サンクス、びあ各店舗でも直接販売

◆ローソンチケット

0570-08-4632 (発売初日特電10:00-18:00 Lコード不要)

0570-08-4003 (12/10 18:00以降 Lコード: 33830)

0570-00-0407 (12/10 18:00以降 オペレーター予約)

<http://l-tike.com/ashiatohime/> (PC&携帯)

ローソンおよびミニストップ店舗(店内Loppi)でも直接販売

◆CNプレイガイド

0570-08-9911 (発売初日特電10:00-23:59)

0570-08-9999 (12/11以降 オペレーター予約)

<http://www.cnplayguide.com/ashiatohime/> (PC&携帯)

ファミリーマート店舗(店内Famiポート)でも直接販売

当日券

全公演、販売いたします。詳細はお問合せください。

高校生割引

1,000円(全席指定・税込、事前申込制、要学生証)

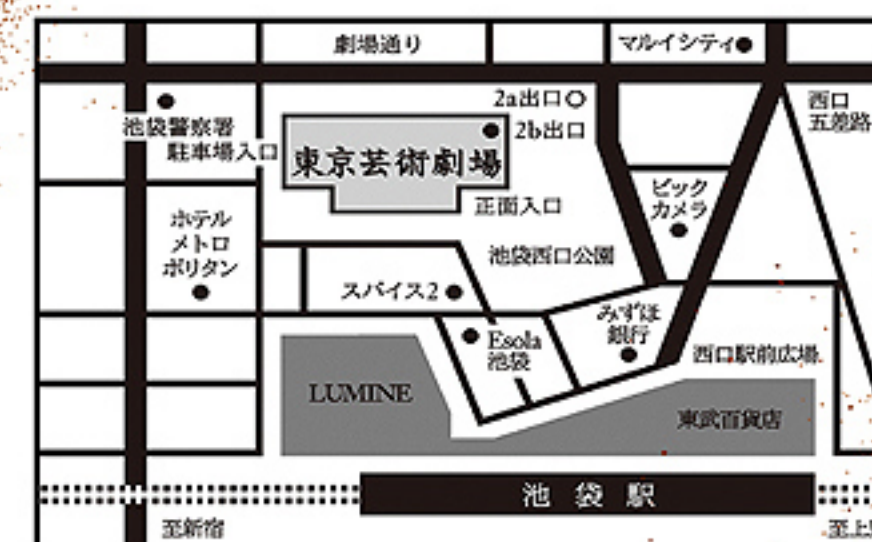
販売に関する詳細は、2016年12月20日(火)以降、

HPでお知らせいたします。

お問合せ：NODA・MAP 03-6802-6681

WEB先行予約会員募集中！詳しくはNODA・MAPホームページへ！

<http://www.nodamap.com>



東京芸術劇場プレイハウス

〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1

TEL:03-5391-2111

JR・東京メトロ・東武鉄道・西武鉄道「池袋駅」2b出口直結

「池袋駅」西口より徒歩2分